

11. évfolyam 1. félév	
Stilisztika: Szóképek és alakzatok	Madách Imre: Az ember tragédiája
Szabadon választott magyar dalszöveg komplex, stílári elemzése	Jankovics Marcell animációs filmjéből kiemelt részlet összevetése egy színnel, részletes elemzéssel. Vagy képregény készítése egy szín alapján.

11. évfolyam 2. félév	
Stílusréteg, stílusárnyalatok: Közéleti szövegek stílusa	Mikszáth Kálmán
Ballagási búcsúbeszéd írása	Mikszáth Kálmán: Tímár zsófi özvegysége és Tóth Krisztina: Tímár Zsófi muskátlija c. novellájának összehasonlító, többszemponú elemzése (2 A/4 oldalban).

10. évfolyam 1. félév	
Szövegtípusok	Molière: Tartuffe
Érvelő fogalmazás beadása adott témában	Képregény készítése kiválasztott jelenethez.
10. évfolyam 2. félév	
Szövegtípusok	Az európai romantika
Gyakorlati szövegműfaj alkotása: motivációs levél írása megadott témában.	Mutassa be egy szabadon választott magyar romantikus versen keresztül, hogy az valóban romantikus jegyeket hordoz. Írása 1-1,5 oldal terjedelmű legyen.

Szakmai:

üzleti protokoll

I. félév

Az megjelenés az üzleti életben: Készíts vagy gyűjts (forrást megjelölve), 5 fényképet, vagy egy 1 perces rövidfilmet, amelyben bemutadod a helyes, illetve helytelen öltözködési stílust az irodában.

Szempontok:

- a jól ápoltság, általános megjelenés (haj, smink, kéz, köröm, fogak)
- ruházat, cipők bemutatása
- táskák és kiegészítők

II. félév

Kultúrák az asztalnál

Különböző kultúrák étkezési szokásai, hasonlóságok, különbségek. Készíts egy prezentációt, (képekkel illusztrálva, forrásokat megjelölve) amelyben bemutadod egy általad választott nemzet és a hazánkban szokásos étkezési szokásokat. Emeld ki a hasonlóságokat és különbségeket.

Nyelvtan	Irodalom
9. évfolyam 1. félév	
Kommunikáció	A görög dráma
Egy szabadon választott tömegkommunikációs műfaj (konkrét adás, sajtótermék-vagy rovat, blog) jellemzése.	Élethű színházi maszk készítése a szereplőknek vagy képregény készítése kiválasztott jelenethez. Ha nem rendelkezik jó kezűgyességgel valaki, készíthet egyoldalnyi részletes leírást (indoklással) arról, hogyan képzei el a szereplők szobáját.
9. évfolyam 2. félév	
A helyesírás	Középkor
A tömegkommunikáció hatása a helyesírásra (érettségi tétel feladatokkal)	A reneszánsz dráma. Mutassa be Shakespeare : Rómeó és Júlia c. drámájának feldolgozásait ppt formájában (Legyen az film, musical, képzőművészeti alkotás-forrásmegjelöléssel).

turizmus rendszere 10 A/C

1. félév

- <https://blog.szallas.hu/budapesti-oszi-bakancslista/>
- A fenti link alapján 2 napos hétfégi programajánló blogbejegyzés írása. Ezt közös oldalon megjelentetve (lehet komplex kevés programmal, részletesen kidolgozva, vagy több lehetőség részletesen kifejtve, de nem részletekbe menően)
- Magyarországi helyszíneket választva
- 2 napos programsorozat
- nem feltétlenül az aktuális időpontnak megfelelően (azaz lehet nyári program is)
- szabadidős (nem hivatásturisztikai) program
- szövegfájl (pl Word, Publisher) legyen képekkel
- források megjelölése
- 5-8 programot tartalmazzon
- célcsoport meghatározása
- határidő: december 6.

turizmus rendszere 9 A/C

- Válasszon ki egy természetes vagy ember alkotta vonzerőt, majd részletesen mutassa be 10-12 dián keresztül
- saját élmény, saját képekkel is lehetséges
- földrajzi elhelyezkedés, jellemzők, fényképek, részletes bemutatás
- a turizmusra vonatkoztatott hatás bemutatása
- határidő: december 6.