

Ady : A magyar Ugaron

A ciklus jellemzői

A magyar Ugaron ciklus 1.

- Felhasználja tájversek díszletezésének hagyományait
- A lírai énnék és környezetének viszonyát állítja középpontba
- Kevesebb értelmezési probléma: a beszélő elégedetlen a közéleti és kulturális viszonyokkal

A magyar Ugaron ciklus 2.

- A konzervatív erők és az induló modernnek (Babits, Kosztolányi) felháborodással fogadták a versekből áradó nemzetostorozó indulatot.
- Hazafiatlansággal, hálátlansággal vádolták a költőt
- Kevesen érezték a hazaszeretet, a hazaféltés hangját.

A magyar Ugaron ciklus 3.

- A ciklus versei: A Hortobágy poétája
A Tisza-parton
A magyar Ugaron
- Központi szimbólum az Ugar
- A kép Magyarországra vonatkoztatható, a rész az egészzet jelöli, vagyis szinekdoché (a többi címben is)